



佐倉フィルハーモニー管弦楽団 第48回 定期演奏会

2008年6月15日(日) 14:00開演 佐倉市民音楽ホール

●主催：佐倉市民音楽ホール・佐倉フィルハーモニー管弦楽団
http://www.geocities.jp/sakura_ph_or/

スメタナ：交響詩『わが祖国』より「モルダウ」

現在のチェコスロヴァキア、当時のボヘミアは、1526年以來、オーストリア帝国（ハプスブルク家）の支配下にあった。スメタナ（1824～1884）は、祖国の独立を願う『わが祖国』を作曲した1874年頃、耳が聞こえなくなっていたが、この曲は人々の胸を打ち、民族の曲として、永く称えられることになった。

「モルダウ」は、6つの交響詩で構成される『わが祖国』の第2曲目。モルダウ川の流れを次の7つの部分に分け、ダイナミックに描き出している。

1. モルダウの源：木管の動きが水源を表す
2. 森の狩猟：狩の角笛が響く間も、弦楽器が川の流れの動きを示している
3. 農民の踊り：チェコの民族舞曲であるポルカのリズム
4. 月の光、水の精の踊り：弦楽器が月の光を、木管楽器が水の精の輪舞を表す
5. 聖ヨハネの急流：激しいリズムで急流を表す
6. モルダウは堂々と流れていく：短調から長調に移り、速度もやや速くなる
7. ヴィシェフラド：「ヴィシェフラド」は、『わが祖国』第1曲で詠われた、ボヘミアが独立していた時代（10～13世紀）の王の居城の地名。ふたたび独立と繁栄の日々が来るようにとの、スメタナの思いが込められている。

リスト：交響詩「前奏曲」（レ・プレリュード）

リスト（1811～1886）は、「ラ・カンパネラ」、「愛の夢」など、ピアノ曲で有名なハンガリーの作曲家だが、1847年、ヴィトゲンシュタイン侯爵夫人の薦めでオーケストラ作曲家としても目覚め、1861年8月までのヴァイマル時代に、交響詩を12曲、ダンテの『神曲』による交響曲、ファウスト交響曲など、オーケストラ作品を書き上げた。

交響詩「前奏曲」は1854年の初めに作曲され、フランスの詩人ラルマルティエヌの『新瞑想詩集』（1823年）に基づく。その詩は「われわれの人生は、死によってその最初の音が厳かに奏でられる未知の歌への一連の前奏曲でなくて何であるのか？」と始まり、この曲は、詞章に基づき、次の4部から成る。

1. 春の気分と愛
2. 人生の嵐
3. 愛の安らぎ、平和な牧歌
4. 闘いと勝利

二つの主要主題が、さまざまに変形され、曲のいたるところに表れている。

ブラームス：交響曲第4番 ホ短調 作品98

ブラームス（1833～1897）は、この曲を作曲していた1884～1885年頃、白熱化する「ワーグナー派」と「ブラームス派」の渦中にあった。御大のワーグナーの他、リスト、ブルックナーなどが「ワーグナー派」として活躍していたが、交響曲の分野では、ブラームスが交響曲第3番で一般の支持を集め、この第4交響曲で更なる評価を得たと言われる。

第1楽章：アレグロ・ノン・トロッポ

弦楽器と木管が際立った役割を演じ、古典的とも言える旋律が流れるソナタ形式。

第2楽章：アンダンテ・モデラート

ホルン、木管群、弦楽器高音、弦楽器低音等が、役割を代えながら対旋律を引き継いで行くソナタ形式。

第3楽章：アレグロ・ジョコーゾ

2つの主題がわかりやすく再現される2拍子のソナタ形式。

第4楽章：アレグロ・エネルギーコ・エ・パッションアト

短い主題を繰り返しながら変奏を築いていくシャコンヌ形式。「ハイドン変奏曲」に続き、ブラームスはこの曲でシャコンヌを用いているが、この曲では、簡明な主題を30回ほど繰り返し、きわめて入念な変奏を作っている。

「ワーグナー派」と「ブラームス派」が競ったロマン派末期において、この曲は、その保守的で古風な形式から、ブルックナー後期交響曲と並ぶ最後のロマン派大作とも解されるが、「ワーグナー派」へのブラームスの熱い対抗意識が時代を先取りしていたためか、この曲は、近代音楽の萌芽とも言われる魅力を十分に示している。

(Cla. T. H.)

直井大輔 指揮

CONDUCTOR DAISUKE NAOI

プロフィール



1971年東京生まれ。武蔵野音楽大学音楽学部器楽科でトロンボーン専攻後、東京芸術大学音楽学部指揮科にて、故佐藤功太郎、小林研一郎、H.M.シュナイト各氏に師事。1993年より巨匠V.フェドセーエフ氏に指揮の手ほどきやアドバイスを受けている。新国立劇場オープニング公演ワーグナー「ローエングリン」のアシスタントを務め、以後、二期会オペラ等の副指揮者として故佐藤功太郎、若杉弘、岩城宏之、他各氏の下で多くのオペラ製作に携わった。

早川和子氏（現音作曲新人賞審査員長）の新作オペラ「師門物語」で指揮者に抜擢されデビュー。2003年、秋篠宮妃殿下、内親王殿下ご臨席のオーケストラ演奏会で指揮者を務め、2004年には藝大シンフォニカ英国公演に同行。岐阜県指定有形民俗文化財「かしも明治座」にて行われた公演で東京芸大の教授陣と共演し、その模様は読売新聞日曜版のトップ記事に掲載された。

2004年度、東京芸術大学音楽学部非常勤講師。附属高校オーケストラの指導でも認められ、2005年度には同大音楽学部附属音楽高校非常勤講師を務め、定期演奏会でストラヴィンスキー「火の鳥」などを指揮し大成功をおさめた。千葉市音楽協会会員。

佐倉フィルハーモニー管弦楽団メンバー コンサートミストレス：城 みどり

♩：パートリーダー
♪：エキストラ

1st Violin

清水 俊子
♪ 庄司 睦美
山川 奈津子
吉村 遼
♪ 青木 晶央
♪ 伊藤 桜子
♪ 清水 範子
♪ 平野 聰幸
♪ 星 貴子
♪ 武藤 貴子
♪ 矢野 歩

2nd Violin

天本 幸江
岩淵 善彦
♪ 二宮 伸雄
畑 保子
高金 麻依子
藤城 靖典
渡邊 美晴
♪ 上原 佐貴絵
♪ 亀井 玲子
♪ 忍田 かの

Viola

♪ 出口 愛
♪ 犬塚 佳子
♪ 岡崎 真
♪ 笹岡 裕子
♪ 島村 稔
♪ 竹中 邦夫
♪ 早川 貴子
♪ 吉村 裕貴子

Cello

♪ 清水 裕幸
福島 かおる
松浦 晴彦
♪ 門内 麻子
♪ 通山 光正
♪ 福田 夏絵
♪ 藤塚 紗也香

Contrabass

岡 幸枝
西中 久美子
八田 英司
♪ 水田 裕樹
♪ 高山 修
♪ 金子 恵子

Flute

阿部 恵美
土方 理絵
♪ 柳田 晴生
山田 綾乃

Oboe

氏家 徹郎
♪ 辻野 豊博
松本 賢一郎

Clarinet

石鍋 豊和
梨木 美智
♪ 原口 豊隆
福士 未樹

Fagotto

♪ 大平 麻海子
永田 和也
♪ 遠藤 由紀子

Horn

岡 裕昭
♪ 小林 昌樹
阪本 薫子
坂本 直樹
柴田 かおる
田中 裕子

Trumpet

♪ 大崎 由莉
♪ 菅家 隆介

Trombone

阿部 博
柴田 孝一
♪ 石田 直樹

Tuba

♪ 氏家 豊

Percussion

新井田 久美子
♪ 若菜 真紀子
♪ 近藤 博志
♪ 岡崎 壽範

Harp

♪ 東森 真紀子

●第49回定期演奏会のお知らせ

開催日：2008年10月26日(日)
場所：佐倉市民音楽ホール
指揮：三原 明人

ベルリオーズ：序曲「ローマの謝肉祭」
ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第2番
ブラームス：交響曲第3番

●第9回「市民の第九」開催日：2008年12月14日(日)

指揮：三原 明人 場所：佐倉市民音楽ホール

●佐倉フィルハーモニー管弦楽団後援会会員募集

●演奏会の予定を連絡します。

●佐倉フィルハーモニー管弦楽団の活動を支援します。

●演奏会のチケットを進呈します。

●会員相互の親睦をはかります。

■会費：個人／1口2,000円 団体／1口5,000円（団体会員は2口、特別会員は6口を原則とする）
本日ロビーで入会の受付をしております。

《お問い合わせ》下地（Tel. 043-485-0265）までご連絡下さい。

佐倉フィルハーモニー管弦楽団後援会会員芳名

（敬称略、50音順、平成20年5月12日現在）

顧問：細谷 周三
会長：比留間 尚
副会長：海老原 衡治 佐藤 強 立崎 隆
監事：大野 優身 沖 博之
理事：飯田 俊郎 井出 涉 大宮すみゑ 奥山 透 澤本 良幸
下地 洋子 鈴木 博 並木 慎也 新田 千恵 比留間美恵子

■特別会員

岩淵 葉品 (株) 白井ショッピングセンター (株)大川水道 幸田 葉局
順天堂医院 佐藤 強 東豊土木工業 (株) 常磐植物化学研究所 野 口 屋
フジクラ佐倉工場 鈴木秀雄 (株)ボン・ドレイク 水野 賢一 蕨産業株式会社

■団体会員

(株)旭 鶴 (株)いせや (有)エヌケイ商事 中村孝治 (株)エビハラ
佐倉城南幼稚園 (株)鈴木金物店 竹内 英文 東陶バスクリエイト(株)
並木商店 並木信也 原山 剛 比留間 尚 ホソヤコーポレーション
本町薬局 山万株式会社 (株)山崎商店 佐倉給油所 (株)ヤマニ味噌 藤川浩志
(株)ユニマックス (株)ヨシダ 吉野 一志 吉原 商店

■個人会員

相川 健三	相野 栄子	青柳 滋	筋 重子	飯田 俊郎	石井 啓子	石井 豊
石川 達雄	石渡 敦子	伊東 寛	伊藤 芳郎	伊林 恒夫	今井千代子	今井 秀雄
岩崎秀四郎	大木 勲	大谷 恵子	大野 優身	大宮 高市	大宮すみゑ	岡本 節子
小川 恵子	奥村 昌弘	奥山 透	小野 京子	角田美枝子	勝田 治子	加藤 啓子
加藤 健治	川又 英男	木村美津枝	清澤 瞳子	黒田 幸夫	黒濱 晃道	国府田啓子
小島 晶	小嶋美代子	小檜山ひで子	近藤多美子	斉藤 新一	齋藤 慎子	三枝セツ子
酒井アキ子	桜井美津子	桜井 實	佐瀬美代子	佐藤ともえ	下地 正信	下地 洋子
菅波 卓	須崎 恒久	須崎 広子	鈴木 勇	鈴木 君代	鈴木 三郎	鈴木とみ江
鈴木 玲子	関谷 和志	関谷 太郎	高石惣一郎	高野 顕彦	高橋 英史	高橋 満
竹内 松雄	武末 順子	檀谷 静枝	檀谷 節子	檀谷 正彦	土岐 悦子	富澤 一柳
長竿 民子	中野 實	奈良サト子	西澤 貞生	西山 静子	西山 輝子	新田 泰光
新田 千恵	根本千恵子	萩 栄一	蜂谷 淳子	林 澄江	原田 和行	原田歌都子
日暮 幸雄	飛田 幸一	日吉 恵蔵	平田 京子	平田 豊	平山 晴子	比留間恵美子
比留間美恵子	古川 貞子	松浦志江子	松原とし子	南 博	宮崎 勝弘	宮村須江子
元橋 恵子	本村 幸子	森 節子	森田 廣子	安井 貞一	山岸 勉	山田 清吉
山本 宏充	山本 富美	横山 昌子				

有限会社 佐倉読売サービスセンター

代表 石渡 清一

●佐倉市鶴木町 1205-2 TEL 043-484-2148
FAX 043-484-2149

取扱い新聞

読売新聞・報知新聞・日本証券新聞
千葉日報・農業新聞・日刊投資新聞他

医療法人社団 明征会

ゆきお歯科医院

佐倉市上座590-46NAビル1F
(国道296号沿いウイングホテル向かい)

TEL 043-462-2262

詳しくはホームページをご覧ください
<http://www.yukioshika.com>

全国の処方箋承ります。

幸田薬局

●京成佐倉駅前通り●

TEL 484-0813

ゆったり駐車。らくらくショッピング!! **P** 800台

快適・安心・安全をお届けします。



京成臼井駅前 〒285-0837 佐倉市王子台1-23 TEL 043-461-1111



祝 第48回の定期演奏会
お弁当のご用命は

心の旅

いせやの弁当 (株)いせや

(本社) 043(484)0052
(工場) 043(442)2000



野口屋

本部 佐倉市臼井田1027
TEL 043-487-2516
FAX 043-489-3746

植物のちからを健康に。

株式会社 常磐植物化学研究所

本社工場 千葉県佐倉市木野子158 TEL (043)498-0007
東京支社 東京都中央区日本橋本町4-4-2 TEL (03)5200-1251

ヤマハ製品販売

ピアノ・エレクトーン・管楽器・弦楽器他
中古楽器販売・調律・修理・楽譜各種取扱
在宅指導者税務無料相談!!
城南幼稚園会場にて生徒募集中!!
ピアノ・エレクトーン・幼児科

三陽楽器店

〒272-0826 市川市真間1-3-21 TEL047-322-1834



豊かな知識と文学を売る店

まき書房

〒二八五-〇〇一四
千葉県佐倉市栄町十九-五
電話 〇四三(四八五)二二五五(代)