## 佐倉フィルハーモニー管弦楽団 第75回定期演奏会練習予定表(4/9版)

	日程		時間帯	曲目	Tutti/分奏	指導者	練習場所	備考
4月	14日	日曜日		交響曲全曲	Tutti	鈴木衛先生	佐倉市民音楽ホール 練習室1&2	
	04.5		19:40~21:00				休日主   Q2	
	21 🖯	日曜日	18:00~19:20	交響曲全曲	Tutti	自 自井先生	西志津ふれあいホール	
			19:30~20:45		7 364	E/1701		
	28 ⊟	日曜日	18:00~19:20	交響曲全曲	Tutti	直井先生	佐倉ミレセンホール	
			19:30~20:45		Tutti	巨升兀土	性信ミレセンボール	
5月	12 日	日曜日	18:00~19:20	交響曲1&2楽章	Tutti	直并先生	佐倉ミレセンホール	PL会議
			19:30~20:45	ピアノ協奏曲&協奏曲アンコール	Tutti	巨升兀王	性信ミレビンボール	Pianist
	19 ⊟	日曜日	18:10~19:30	交響曲3&4楽章&仮面舞踏会	Tutti	直井先生	佐倉市民音楽ホール	
			19:40~21:00	ピアノ協奏曲&協奏曲アンコール	ratu	巨开兀王	練習室1&2	Pianist
	26 ⊟	日曜日	18:00~19:20	父謇田王田	Tutti	泉翔士先生	西志津ふれあいホール	
			19:30~20:45	仮面舞踏会ーワルツ	ratu	水州工兀王	E型心が≠1214 1000 1711 —70	
6月	2 🛭	日曜日	18:15~19:30	全曲	Tutti	直井先生	佐倉市民音楽ホール	PL会議
			19:40~21:00		ratu	巨开九王	ステージ	Pianist
	8 🛭	土曜日	18:15~19:30	全曲	Tutti	直井先生	佐倉市民音楽ホール	Pianist
			19:40~21:00		rutti	巨开兀土	ステージ	
	9 🛭	日曜日	10:00 タクトダウン	本 番 (リハ曲順はプログラ <i>L</i>		直井先生	佐倉市民音楽ホール	

前プロ ラフマニノフ「ピアノ協奏曲第2番」

メイン ラフマニノフ「交響曲第2番」

Pfアンコール 「パガニーニの主題による変奏曲第18番」

アンコール ハチャトリアン「組曲仮面舞踏会よりワルツ」

※練習の進捗次第で、曲目・時間帯などが変更となることがあります。

※音楽ホール練習室では、テューニング18:10、タクトダウン18:15、練習終了21:00とします。

※音楽ホール練習室以外では、原則タクトダウン18:00、練習終了20:45とします。

※時間帯の「切れ目」は目安で、実際と異なることがあります。

0	佐倉市民音楽(ハーモニー)ホール	〒285-0837	千葉県佐倉市王子台1-16	043-461-6221
	佐倉中央公民館	〒285-0025	佐倉市鏑木町198-3	043-485-1801
0	志津コミュニティセンター	〒285-0855	佐倉市井野794-1	043-487-6781
0	西志津ふれあいセンター	〒285-0845	佐倉市西志津4-1-2	043-488-0904
0	佐倉コミュニティーセンター(ミレニアムセンター)	〒285-0005	佐倉市宮前3-4-1	043-483-3081
	和田コミュニティセンター	〒285-0052	佐倉市八木850-1	043-498-4000
	志津市民プラザ	〒285-0846	佐倉市上志津1672-7	043-487-5064
	八千代市市民会館	〒276-0044	八千代市萱田町728	047-483-5111